Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-017329
UF Ente Receptor:	MG
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE DONA EUZEBIA
CNPJ Ente Receptor:	17.706.656/0001-27
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 61.663,77
Masked Input	61 663.77

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	ANA MARIA CALDI RODRIGUES
Cargo	SECRETÁRIA DE CULTURA
Telefone	(32) 99989-1452
E-mail	cultureturismode@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A participação social no município de Dona Euzébia/MG ocorreu de formas distintas. Inicialmente realizamos uma consulta pública online, divulgada nas mídias sociais da prefeitura e aberta a toda a comunidade. Optamos pela consulta online como a melhor alternativa para alcançar um maior número de participantes.

Também foram realizadas reuniões com a participação dos conselhos que compõem a Secretaria de Cultura, com a presença de 23 conselheiros. Nessas reuniões, pudemos dialogar e analisar as respostas obtidas na consulta pública. O intuito dessas ações foi fortalecer e valorizar ainda mais a cultura local, sendo fundamental ouvir as demandas e sugestões da comunidade.

Durante as conversas com a população, emergiu a necessidade de um plano que não apenas mantivesse, mas também aprimorasse os eventos e projetos culturais existentes. Sendo assim, foi criado o Plano Anual de Ações para a Cultura (PAAR) com o objetivo de incentivar nossos artistas locais e a cultura enraizada na cidade, utilizando os recursos disponíveis para trazer melhorias significativas aos eventos e iniciativas culturais.

Vale destacar que os espaços culturais existentes em Dona Euzébia passaram por reformas nos últimos anos, financiadas por meio do ICMS Patrimonial e recursos próprios. Devido a essas melhorias recentes, não há necessidade de destinar recursos do PAAR para obras ou subsídios desses espaços.

Dessa forma, o foco do PAAR será inteiramente voltado para incentivar e aprimorar os eventos e projetos culturais, como o Festival Cultural e Gastronômico em comemoração à padroeira do município de Dona Euzébia. É um evento de grande importância para a comunidade. Além de celebrar a fé e a devoção à padroeira, o festival fortalece a identidade cultural e promove a integração social. Através das diversas manifestações artísticas, como música, dança e teatro, os moradores têm a oportunidade de expressar e valorizar suas tradições.

O município de Dona Euzébia tem uma forte tradição de comemorações de cunho religioso, que são parte essencial de sua cultura. Essas celebrações refletem a fé e a devoção da comunidade, proporcionando momentos de união e reflexão. Um exemplo recente foi a comemoração do Dia do Evangelho durante a VII Expô Mudanças, um evento que destacou a importância da espiritualidade e da cultura religiosa na vida dos moradores.

A gastronomia local, com seus pratos típicos, enriquece ainda mais o evento, atraindo visitantes de outras regiões e contribuindo para o desenvolvimento econômico da cidade. Os pequenos comerciantes e produtores locais encontram no festival uma vitrine para seus produtos, incentivando a economia local e promovendo o turismo, dando oportunidades aos empreendedores do município, que vêm participando de concursos realizados pelas IGRS e se destacando com premiações.

Os conselhos que compõem a Secretaria de Cultura estiveram presentes e ativos em todo o processo, concordando com as pautas discutidas e contribuindo para o desenvolvimento do plano.

A participação social na elaboração do Plano Anual de Ações para a Cultura (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) em Dona Euzébia se deu de maneira democrática e inclusiva, através de conversas diretas com o público e a partir das respostas coletadas na consulta pública. Dona Euzébia, um município rico em cultura, já possui diversos projetos e eventos culturais que, apesar de sua importância, muitas vezes enfrentam limitações financeiras.

A realização de tais ações é de extrema importância, pois fortalece a identidade cultural local, valoriza os talentos da cidade e promove a inclusão social através da cultura. Além disso, a participação ativa da comunidade garante que o plano atenda às reais necessidades e expectativas dos munícipes, contribuindo para o desenvolvimento sustentável e o bem-estar coletivo.

1. Primeira Escuta Presencial: Reunião extraordinária do Conselho Municipal de Turismo (COMTUR)

- Data: 20 de junho de 2024

- Local: Centro Cultural Adelina de Assis

- Participantes: 12 pessoas representando o Conselho Municipal de Turismo.

- Descrição: A reunião discutiu a importância da VII EXPO MUDAS para o turismo local, destacando a

colaboração da comunidade na preparação do evento. Também foi abordado o recurso do Plano Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, o novo prazo para a elaboração do PAAR, e a importância da consulta pública para identificar as necessidades culturais da população. Foram destacadas ações afirmativas para inclusão social, acessibilidade, diversidade cultural, igualdade de gênero, e práticas sustentáveis, visando fortalecer a identidade cultural e econômica de Dona Euzébia.

2. Segunda Escuta Presencial: Reunião extraordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais.

- Data: 11 de julho de 2024
- Local: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, divisão de Esportes e Lazer.
- Participantes: 20 pessoas, sendo 11 membros do conselho de Políticas Culturais.
- Descrição: A Segunda escuta envolveu o Conselho de Políticas Culturais, reforçando o compromisso com a governança participativa. A presença significativa dos membros do conselho foi fundamental para alinhar as propostas com as políticas culturais em vigor. O valor recebido foi de R\$ 61.663,77, ficando pactuado que:
 - Para Ações Gerais, o valor é de R\$ 61.663,77 distribuídos da seguinte maneira:
 - R\$ 47.456,09 para Festival Cultural e Gastronômico em comemoração ao dia da padroeira do Município.
 - R\$ 12.332,75 para Festa Junina do Bairro Jardim da Liberdade,
 - R\$ 1.874,93 para Aquisição de Curso de capacitação "Lei Aldir Blanc 2 para MunicípiosA reunião extraordinária também discutiu sobre o aumento no prazo para a elaboração do Plano Anual de Ações para a Cultura (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). Apresentaram-se as respostas da consulta pública, destacando eventos como o Festival Cultural e Gastronômico em comemoração ao dia da Padroeira e a Festa Junina do Bairro Jardim da Liberdade. A importância desses eventos para a identidade local e a coesão social foi enfatizada, juntamente com a distribuição da verba recebida.

Foi abordada a execução dos recursos pela prefeitura, com investimentos em políticas de acessibilidade e ações afirmativas para inclusão de pessoas com deficiência. A capacitação sobre a "Lei Aldir Blanc 2 para Municípios" também foi mencionada. Ressaltou-se a importância de apoiar festas populares em regiões vulneráveis para fortalecer os laços comunitários e promover a inclusão social. A reunião destacou o impacto positivo dos recursos da PNAB no desenvolvimento cultural do município.

3. Escuta Online:

- Período: maio a julho de 2024
- Participantes: 19 propostas recebidas
- Descrição: A escuta online foi aberta para toda a comunidade cultural de Dona Euzébia, permitindo uma participação mais ampla e acessível. Foram recebidas 19 propostas, que contribuíram significativamente para a elaboração do PAAR, trazendo uma diversidade de perspectivas e ideias. Estas escutas demonstram o compromisso da Secretaria de Cultura e Turismo de Dona Euzébia com a participação democrática e a inclusão de diversas vozes na construção das políticas culturais. A combinação de escutas presenciais e online assegurou que tanto as áreas urbanas quanto rurais fossem contempladas, resultando em um PAAR representativo e alinhado com as necessidades da comunidade cultural.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://donaeuzebia.mg.gov.br/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Festival Cultural e Gastronômico.	47.456,09	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Festival/Festa Popular realizada	1	Não
Fomento Cultural	Festa Junina do Bairro Jardim da Liberdade.	12.332,75	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Festival/Festa Popular realizada	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Aquisição de Curso de capacitação "Lei Aldir Blanc 2 para Municípios: a execução dos recursos", referente à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (Lei 14.399/2022). Composto por: aulas on-line; encontros on-line; atendimentos técnicos on-line.	1.874,93	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso

II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Em um município pequeno como Dona Euzébia, com uma população de 6.023 habitantes e características geográficas específicas, a implementação de ações afirmativas nas áreas periféricas requer uma abordagem personalizada. Apesar de não possuir áreas periféricas comparáveis às de grandes centros urbanos, o Plano Anual de Ações para a Cultura visa incluir todos os públicos, especialmente aqueles em situações de vulnerabilidade socioeconômica. Assim, a Festa Junina do Bairro Jardim da Liberdade, conhecida localmente como Guela Seca, torna-se um evento crucial para promover a inclusão social e cultural.

A tradicional festa junina do Jardim da Liberdade será realizada na rua principal do bairro nos dias 30 e 31 de agosto, com atividades voltadas para os moradores locais e de toda a cidade. O evento incluirá quadrilhas, shows musicais, barracas de comidas típicas e brincadeiras tradicionais. Essas iniciativas têm como objetivo reforçar o espírito comunitário e valorizar as tradições culturais, proporcionando momentos de lazer e celebração para a população vulnerável do bairro.

Para garantir a inclusão efetiva, a Secretaria de Cultura de Dona Euzébia destinará 20% dos recursos disponibilizados pela Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura especificamente para atividades nas áreas periféricas e comunidades tradicionais. No contexto de Dona Euzébia, isso significa direcionar esses fundos para ajudar públicos vulneráveis e moradores de áreas rurais. Esses grupos, que frequentemente enfrentam barreiras no acesso a atividades culturais e sociais, serão beneficiados diretamente, promovendo uma maior democratização da cultura e incentivando o desenvolvimento cultural em todo o município.

A importância dessas ações vai além do entretenimento. Elas representam um compromisso com a inclusão social e a valorização da identidade cultural local. Ao promover a Festa Junina do Jardim da Liberdade, Dona Euzébia não apenas preserva suas tradições, mas também cria um ambiente onde todos os cidadãos, independentemente de sua condição socioeconômica, podem participar e se sentir valorizados. Esse enfoque inclusivo fortalece os laços comunitários, promove a coesão social e oferece oportunidades econômicas para os pequenos comerciantes locais, contribuindo para o desenvolvimento sustentável da cidade.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Nos eventos promovidos pela Prefeitura Municipal de Dona Euzébia, serão implementadas ações afirmativas voltadas para a inclusão e acessibilidade de pessoas com deficiência. Entre as medidas planejadas, destacam-se a acessibilidade arquitetônica nas barracas e áreas de entretenimento, garantindo que pessoas com mobilidade reduzida possam se deslocar sem impedimentos. Além disso, haverá intérpretes de Libras durante apresentações musicais, assegurando a participação de surdos nos eventos. Serão também realizadas oficinas de artesanato adaptadas, com materiais e técnicas acessíveis, para fomentar a participação de pessoas com deficiência na produção cultural, e a promoção da venda desses produtos, proporcionando visibilidade e valorização de seus trabalhos. Complementando essas iniciativas, serão disponibilizados veículos adaptados para transportar aqueles que possuem deficiência ou dificuldades de locomoção, assegurando que todos possam frequentar os eventos culturais sem barreiras.

A importância dessas ações afirmativas reside na promoção de uma cultura mais inclusiva e diversificada. Ao garantir acessibilidade e participação ativa de pessoas com deficiência nos eventos, a Prefeitura de Dona Euzébia não só cumpre seu papel social, mas também enriquece a vida cultural da cidade, tornando-a mais representativa de todos os seus cidadãos. Essas iniciativas fortalecem o senso de pertencimento e coesão social, especialmente em comunidades vulneráveis, além de proporcionar oportunidades econômicas e de expressão cultural. Assim, a cultura torna-se um meio de inclusão e desenvolvimento social, refletindo os valores de igualdade e respeito à diversidade.

Todas essas ações foram planejadas com base em conversas com os moradores e conselhos da Secretaria de Cultura, garantindo que todas as opiniões fossem consideradas. Registramos todas as contribuições para assegurar transparência e responsabilidade em nossas decisões.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

5ZTXRZZT